Tuần:20 Ngày soạn:

Tiết: 80 Ngày dạy:

**QUAN SÁT,TƯỞNG TƯỢNG, SO SÁNH VÀ**

 **NHẬN XÉT TRONG VĂN MIÊU TẢ**

**I.Mục tiêu:**Giúp HS

 1.*Kiến thức:* Thấy được vai trò và tác dụng của quan sát, tưởng tượng, so sánh và nhận xét trong văn miêu tả

 2.*Kĩ năng*: Bước đầu hình thành kĩ năng quan sát, tượng tưởng, so sánh, nhận xét khi miêu tả, nhận diện, vận dụng những thao tác cơ bản trên khi đọc, viết văn miêu tả

 3.*Thái độ:* Ý thức học tập, rèn luyện thể loại văn miêu tả

 **II.Chuẩn bị:**

 1*.Giáo viên:* Soạn bài,dự kiến ôn tập, củng cố và nâng cao kiến thức đã học về văn miêu tả ở cấp I *2. Học sinh:* Soạn và chuẩn bị bài ở nhà.

**III.Tiến trình bài dạy:**

 1.*Ổn định lớp*: Kiểm diện sĩ số

 2.*Kiểm tra bài cũ* Thế nào là văn miêu tả? Yếu tố quan trọng hàng đầu trong văn miêu tả?

 *3. Bài mới:*

 ***\* Giới thiệu bài:*** Để viết được bài văn miêu tả hay nhất thiết người viết cần có năng lực quan sát, tưởng tượng, so sánh và nhận xét. Những năng lực và thao tác này được thể hiện qua tiết học hôm nay

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV & HS** | **Nội dung kiến thức** |
| **I.Hoạt động I: Vai trò và tác dụng của quan sát, tưởng tượng, so sánh và nhận xét trong văn miêu tả**GV nói chậm: Quan sát, cầm, nghe, nhìn, ngửi,sờ…bằng các giác quan mắt, mũi, tai,da…tưởng tượng:Hình dung ra các(thế giới)chưa có(không có) So sánh: dùng cái đã biết để làm rõ, làm nổi cái chưa biết rõ Nhận xét: đánh giá, khen, chê …\* Gọi HS đọc 3 đoạn văn SGK?Đoạn 1: Tả cái gì? đặc điểm nổi bật của đối tượng miêu tả của đoạn văn này là gì? Được thể hiện qua từ ngữ, hình ảnh nào? Đoạn 2: Tả cái gì? Cảnh đẹp và hùng vĩ của song nước Cà Mau, Năm Căn, thể hiện qua từ ngữ hình ảnh nào? Đoạn 3: Tả cảnh gì? Cảnh mùa xuân đẹp, náo nức như thế nào? Chi tiết, hình ảnh nào thể hiện ở đoạn văn ấy?Để tả được các đoạn văn trên người viết cần có những năng lực cơ bản nào? Tìm những câu văn có sự liên tượng, tượng tượng và so sánh trong các đoạn trênSự tưởng tượng và so sánh đó có gì đặc sắc?Gọi HS đọc đoạn 3 (🞻) SGK/28. Cho biết so với đoạn gốc, đoạn này đã bỏ đi những từ ngữ nào?Những từ ngữ bỏ đi ấy ảnh hưởng như thế nào đến đoạn vănBài học cần ghi nhớ những gì? (HS đọc to ghi nhớ SGK/28)**II**.**Hoạt động II** : **Luyện tập**- HS đọc yêu cầu BT1/SGK/29. GV hướng dẫn. Đoạn văn miêu tả cảnh hồ nào?Vì sao biết? Những hình ảnh đó có đặc sắc và tiêu biểu không?\* Tìm 5 từ thích hợp điền vào chỗ trống? | **I. Vai trò và tác dụng của quan sát, tưởng tượng, so sánh và nhận xét trong văn miêu tả****1.) Ví dụ (ở đoạn văn SGK/27 + 28**) => Nhận xét 🞻 Đoạn 1: tả chàng Dế Choắt gầy, ốm, đáng thươngCụ thể: gầy gò, têu nghêu, bè bè nặng nề, ngẩn ngẩn ngơ ngơ🞻 Đoạn 2: Tả cảnh đẹp thơ mộng và hùnh vị của song nước Cà Mau – Năm CănCụ thể (từ ngữ thể hiện) Giăng chi chít như màng nhện, trời xanh, nước xanh, rừng xanh, rì rào bất tận, mênh mông, ầm ầm như thác🞻 Đoạn 3: Tả cảnh mùa xuân đẹp, vui, náo nức như ngày hộiChim ríu rít, cây gạo, tháp đèn khổng lồ, ngàn hoa lửa, nhàn búp nõn nến trong xanh=> Để tả được các đoạn văn trên cần có năng lực quan sát, tưởng tượng, so sánh và nhận xét🞻 Đoạn 3: Tất cả những chữ bỏ đi đều là những ĐT, TT những so sánh liên tưởng và tượng tượng làm cho đoạn văn trở nên chung chung và khô khăn**2. Ghi nhớ (SGK/28)****II. Luyện tập**Bài 1/29. Điền vào chỗ trống từ thích hợp 1. Gương bầu dục; 2: cong cong; 3: lấp ló; 4: cổ kính; 5: xanh um |

 4.*Củng cố:* Nhắc lại nội dung bài học

 *5.Dặn dò:* Học thuộc ghi nhớ

 Chuẩn bị bài tập nói quan sát, tưởng tượng

 GV gợi ý HS làm dàn ý BT 1, 2, 3, 4, 5 SGK/SBT 45/ 36